

Programa
Coloquio Internacional

EN TORNO A LA MUERTE
RITOS, PRÁCTICAS,
IMÁGENES Y DISCURSOS

ÁFRICA,
AMÉRICA, ASIA y
EUROPA

Del 5 al 8 de julio de 2011 • 9:00 a 18:00 horas
Museo Nacional de Antropología
Auditorio Jaime Torres Bodet, México D.F.

EL CENTRO DE ESTUDIOS MEXICANOS Y CENTROAMERICANOS
Y
EL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

P O N E N T E S

ARGENTINA

Mtro. Diego Fernando Guerra CEIRCAB - Tarea / UNSAM / CONICET

CANADÁ

Dra. Luz María Hernández Sáenz University of Western Ontario, London

ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Dra. Amanda López Saint Xavier University, Chicago
Dra. Caterina Pizzigoni Columbia University - ILAS, New York
Dra. Martina Will de Chaparro Investigadora independiente, Denver

FRANCIA

Dr. Jacques Barou Université de Grenoble / CNRS - UMR 5194 PACTE
Dra. Anne Carol IUF / CNRS - UMR 6570 Telemme
Dr. Philippe Chambon CNRS - UMR 7041 ArScAn
Dr. Henri Duday CNRS - UMR 5199 PACEA / EPHE
Dr. Pascal Hintermeyer Université de Strasbourg / CNRS - UMR 7236 CSEU
Dra. Nathalie Kouamé INALCO
Dr. Pierre Lombard CNRS - UMR 5133 / MOM
Dr. Grégory Pereira CNRS - UMR 8096 ArchAm
Dr. Claude Prudhomme Université Lyon 2 / CNRS - UMR 5190 LARHRA
Dra. Isabelle Rodet-Belarbi INRAP / CNRS - UMR 6130 CEPAM
Dra. Isabelle Séguy INED / CNRS - UMR 6130 CEPAM
Dr. Christian Sorrel Université Lyon 2 / CNRS - UMR 5190 LARHRA

JAPÓN

Prof. Ôishi Kazuhisa Museo de Historia y Cultura, Nagasaki

MÉXICO

Dra. Nadine Béliand Université Lyon 2 / CNRS - UMR 5190 LARHRA / CEMCA
Dr. Thomas Calvo Université de Paris Ouest, Nanterre / El Colegio de Michoacán
Arqлга. Ximena Chávez Balderas INAH - Templo Mayor / Tulane University
Dr. Miguel Angel Cuenya BUAP
Lic. Alejandra Gómez Colorado Museo Nacional de las Culturas, México D.F.
Dr. Gerardo González Reyes UAEM
Dra. Catharine Good Eshelman ENAH
Mtra. Judith Hernández Aranda INAH Veracruz, Proyecto SACCLA
Dr. Holguer Lira Medina El Colegio de México - CEH
Mtra. Elsa Malvido Miranda † INAH - DEH
Mtra. María Miriam Manrique Domínguez ENAH
Lic. Blanca Lilia Martínez de León Mármol INAH Veracruz, Proyecto SACCLA
Dr. Eduardo Matos Moctezuma INAH - Templo Mayor
Mtra. Isabel Méndez Fausto UDG - CUCSH
Dr. Juan José Ramírez Bonilla El Colegio de México - CEAA
Dr. Aaron Rosenberg El Colegio de México - CEAA
Arqлgo. José Luis Urrutia Jácome INAH Veracruz, Proyecto SACCLA
Dra. María Fernanda Vázquez Vela El Colegio de México - CEAA y CEE
Mtra. Yuribia Velázquez Galindo ENAH

PERÚ

Dr. Georges Lomné IFEA

SUIZA

Dra. Silvia Mancini Université de Lausanne, IRCM

Fotografía de portada: Pablo Rigault Béliand

Cementerio de la isla de Pacanda, Michoacán, noche del 1º al 2 de noviembre de 2010.

M O D E R A D O R E S

ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

Dra. Susan Deeds	Northern Arizona University, Flagstaff
Dra. Amada López	Saint Xavier University, Chicago
Dra. Martina Will de Chaparro	Investigadora independiente, Denver

FRANCIA

Dra. Nathalie Kouamé	INALCO
Dr. Grégory Pereira	CNRS - UMR 8096 ArchAm
Dr. Claude Prudhomme	Université Lyon 2 / CNRS - UMR 5190 LARHRA

MÉXICO

Dra. Alicia Bazarte	Instituto Politécnico Nacional
Dra. Nadine Béligand	Université Lyon 2 / CNRS - UMR 5190 LARHRA / CEMCA
Dr. Thomas Calvo	Université de Paris Ouest, Nanterre / El Colegio de Michoacán
Dra. Beatriz Lucía Cano Sánchez	INAH - DEH
Dra. Norma Angélica Castillo Palma	UAM - Iztapalapa
Mtro. Francisco González Hermosillo Adams	INAH - DEH
Dr. Alfredo López Austin	UNAM - IIA
Dra. Oliva López Sánchez	UNAM - FESI
Mtra. María Concepción Lugo Olín	INAH - DEH
Dr. Eduardo Matos Moctezuma	INAH - Templo Mayor
Dra. Margarita Menegus Bornemann	UNAM - IIUE
Dr. Alejandro Pastrana	INAH - DEA
Dr. Juan José Ramírez Bonilla	El Colegio de México - CEAA
Lic. Alejandro Sarabia González	INAH - Zona Arqueológica de Teotihuacan
Mtra. María Eugenia del Valle Prieto Ortega	INAH - DEH
Mtra. Lilia Venegas Aguilera	INAH - DEH

PERÚ

Dr. Georges Lomné	IFEA
-------------------	------

SUIZA

Dr. Olivier Christin	Université de Neuchâtel
----------------------	-------------------------

COORDINACIÓN:

Dra. Nadine Béligand (CEMCA)
Mtra. Elsa Malvido Miranda † (INAH - DEH)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Dra. Alicia Bazarte (Instituto Politécnico Nacional)
Dra. Nadine Béligand (CEMCA)
Dr. Régis Bertrand (Université de Provence, Aix-Marseille)
Dr. Thomas Calvo (Université de Paris Ouest, Nanterre / El Colegio de Michoacán)
Dr. Olivier Christin (Université de Neuchâtel)
Dra. Susan Deeds (Northern Arizona University, Flagstaff)
Dr. José Jesús Hernández Palomo (Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Sevilla)
Dr. Alfredo López Austin (UNAM - IIA)
Dr. Grégory Pereira (CNRS - UMR 8096 ArchAm)

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA

Avenida Paseo de la Reforma y Calzada Gandhi s/n, Colonia Polanco, C.P. 11560, México, D.F.
Tel. (52-55) 4040-5300 • www.mna.inah.gob.mx

www.cemca.org.mx • www.casadefranciadigital.org.mx • www.inah.gob.mx

MARTES 5 DE JULIO

- 09:20 hrs. Inauguración del Coloquio por la Dra. Delphine Mercier (CEMCA - CNRS - MAEE) y la Dra. Inés Herrera Canales (INAH - DEH)
- 09:30 hrs. Homenaje a la Mtra. Elsa Malvido Miranda, homenaje que le rinden sus colegas y amigos Alicia Bazarte, Beatriz Lucía Cano Sánchez, Susan Deeds, Manuel A. Fariña González, Oliva López Sánchez, María Concepción Lugo Olín, Lilia Venegas Aguilera
- 10:00 hrs. Conferencia inaugural por el **Dr. Eduardo Matos Moctezuma** (investigador emérito del INAH)
La muerte entre los mexicas: expresión particular de una realidad universal

Sesión 1: Los lugares de los muertos*A) Tumbas, necrópolis*

Moderadores: Dr. Eduardo Matos Moctezuma y Dr. Alejandro Pastrana

- 10:40 hrs. **Dr. Pierre Lombard**
La necrópolis de *tumuli* de Bahrein: un paisaje y una práctica funeraria original en el Próximo-Oriente en la Edad de Bronce
- 11:00 hrs. **Dr. Philippe Chambon**
Las primeras necrópolis monumentales de la Europa occidental
- 11:20 hrs. **Discusión**

Sesión 2: Rituales de sepultura*A) La cremación*

Moderadores: Dr. Grégory Pereira y Lic. Alejandro Sarabia González

- 11:40 hrs. **Dr. Henri Duday**
Los ritos de cremación en la época romana: enseñanzas de una excavación arqueológica reciente en Pompeya
- 12:00 hrs. **Dra. Amanda López**
El santo terror de los hornos: religión, salud pública, clase social y práctica de la cremación en el Panteón de Dolores, 1909-1913
- B) El tratamiento funerario del cadáver*
Moderador: Dr. Alfredo López Austin
- 12:20 hrs. **Dr. Grégory Pereira**
Un acercamiento al tratamiento funerario de los niños en el Michoacán prehispánico

- 12:40 hrs. **Arqlga. Ximena Chávez Balderas**
Los restos óseos humanos en los depósitos rituales del Templo Mayor de Tenochtitlán
- 13:00 hrs. **Dra. Isabelle Séguy y Dra. Isabelle Rodet-Belarbi**
La no sepultura: ¿acto intencional o accidente? Arqueozoología y arqueología funeraria en la Francia del Sur, de la Antigüedad a finales de la época moderna
- 13:20 hrs. **Discusión**
- 14:00-15:30 hrs. **Comida (Restaurante del Museo Nacional de Antropología)**

MARTES 5 DE JULIO

Sesión 3: Los cementerios

Moderadoras: Mtra. Lilia Venegas Aguilera y Dra. Beatriz Lucía Cano Sánchez

- 15:30 hrs. **Dra. Martina Will de Chaparro**
La disposición de los muertos en Nuevo México en el siglo XIX
- 15:50 hrs. **Mtra. Elsa Malvido Miranda †**
La iglesia-cementerio de San Miguel Chapultepec. Imágenes de la muerte olvidada (*Conferencia dictada por la Dra. Alicia Bazarte*)
- 16:10 hrs. **Mtra. Judith Hernández Aranda, Lic. Blanca Lilia Martínez de León Mármol y Arqlgo. José Luis Urrutia Jácome**
El cementerio de la Iglesia del Cristo en La Antigua Veracruz
- 16:30 hrs. **Mtra. Isabel Méndez Fausto**
Las prácticas secularizadas del Panteón de Mezquitán
- 16:50 hrs. **Discusión**
- 17:15-19:00 hrs. **Visita de cortesía del Museo Nacional de Antropología**

MIÉRCOLES 6 DE JULIO

Sesión 4: Las ceremonias funerarias, el cuerpo y el martirio

A) El cuerpo “desmultiplicado”

Moderadores: Dr. Olivier Christin y Dra. Amanda López

- 09:30 hrs. **Dr. Thomas Calvo**
LLantos del Occidente por su rey difunto

- 09:50 hrs. **Dr. Georges Lomné**
Las exequias de Bolívar
- 10:10 hrs. **Dr. Jacques Barou**
Los segundos funerales: un ritual de separación de los muertos y de los vivos
- 10:30 hrs. **Discusión**
- B) El cuerpo martirizado*
Moderadores: Dr. Georges Lomné y Dra. Oliva López Sánchez
- 11:00 hrs. **Dra. Anne Carol**
Un cadáver particular: el cuerpo de los martirizados (Francia, siglo XIX)
- 11:20 hrs. **Dra. Nathalie Kouamé**
La muerte en espectáculo. La ejecución de veintiséis cristianos en Nagasaki en 1597
- 11:40 hrs. **Discusión**
- C) Martirio e identidad*
Moderadores: Dr. Olivier Christin y Dra. Alicia Bazarte
- 12:10 hrs. **Lic. Alejandra Gómez Colorado**
Ashura en Teherán, comida y sangre en remembranza del martirio
- 12:30 hrs. **Dra. María Fernanda Vázquez Vela**
Localizando al *shahid* (mártir): martirio, símbolo e identidad en la historia sikh
- 12:50 hrs. **Discusión**
- 13:30-15:30 hrs. **Comida (Restaurante del Museo Nacional de Antropología)**

MIÉRCOLES 6 DE JULIO

Sesión 5: El servicio fúnebre

Moderadores: Dr. Thomas Calvo y Dra. Martina Will de Chaparro

- 15:30 hrs. **Dr. Christian Sorrel**
Cristianismo y liturgias de la muerte en la Francia contemporánea

- 15:50 hrs. **Mtro. Diego Fernando Guerra**
Del cuero retobado a la capilla *art nouveau*: la modernización del servicio fúnebre y sus estrategias publicitarias en la Argentina del 1900
- 16:10 hrs. **Discusión**
- 16:40-17:40 hrs. **Proyección de un video**
Claude Prudhomme - Presentación y proyección de un video sobre los rituales de los ancestros en la isla de La Reunión. Video de Yusion Live, *Servis Zanset - Cérémonie aux Ancêtres*, Universidad de La Reunión y Asociación Memoria colectiva. 78 min. en versión original y 45 min. en la versión presentada

JUEVES 7 DE JULIO

Sesión 6: Las representaciones del más allá

Moderadores: Dr. Eduardo Matos Moctezuma y Dr. Claude Prudhomme

- 09:30 hrs. **Mtra. Yuribia Velázquez Galindo**
Los muertos y sus lugares. Un acercamiento a los destinos *post-mortem* entre los nahuas de la Sierra Norte de Puebla
- 09:50 hrs. **Dr. Aaron Rosenberg**
Kugeuka upepo para ir al cielo: la muerte como transformación en la expresión narrativa y artística de México y África
- 10:10 hrs. **Dr. Juan José Ramírez Bonilla**
La identidad: una cuestión de vida y muerte. Aproximación al tema a partir de las *cerit a pendek* en Indonesia
- 10:30 hrs. **Discusión**
- Sesión 7: Enfermedad y muerte**
Moderadoras: Dra. Susan Deeds y Mtra. María Concepción Lugo Olín
- 11:00 hrs. **Dr. Miguel Angel Cuenya**
Sociedad, salud y tuberculosis en la ciudad de Puebla, 1880-1940, un acercamiento demográfico
- 11:20 hrs. **Mtro. Holguer Lira Medina**
Espacios de reclusión y muerte. Los hospitales de la ciudad de México en el imaginario colectivo, siglos XVI-XIX
- 11:40 hrs. **Dra. Luz María Hernández Sáenz**
Asuntos de vida o muerte. Hospitales en México, 1750-1870

12:00 hrs. **Discusión**

13:30-15:30 hrs. **Comida (Restaurante del Museo Nacional de Antropología)**

JUEVES 7 DE JULIO

Sesión 8: Circulación de las creencias y de los rituales

Moderadores: Dra. Nathalie Kouamé y Dr. Juan José Ramírez Bonilla

15:30 hrs. **Dr. Claude Prudhomme**

Unión de las culturas y búsqueda de los ancestros en los ritos funerarios (suroeste del Océano Índigo)

15:50 hrs. **Prof. Ôishi Kazuhisa**

La difusión del cristianismo en el Japón del siglo XVI y sus consecuencias. Las diferencias entre los sistemas funerarios y la evolución de las concepciones de la vida y la muerte en el Japón contemporáneo

16:10 hrs. **Discusión**

18:00-18:40 hrs. **“La Danza de la muerte”. Un espectáculo de Shanti Oyarzábal,** becario del Programa Creadores con trayectoria del FONCA 2009. Teatro del IFAL, Río Nazas 43, Col. Cuauhtémoc.

VIERNES 8 DE JULIO

Sesión 9: Rituales funerarios 1

Moderadoras: Dra. Nadine Béligand y Dra. Norma Angélica Castillo Palma

09:30 hrs. **Mtra. María Miriam Manrique Domínguez**

Etnografía de los rituales dedicados a los muertos en dos pueblos originarios del Distrito Federal: Mixquic y Zapotitlán

09:50 hrs. **Dra. Silvia Mancini**

El ‘lamento ritual’. Acerca del uso estratégico de los estados hipnóticos en la crisis del duelo

10:10 hrs. **Discusión**

Sesión 9: Rituales funerarios 2

Moderadora: Dra. Margarita Menegus Bornemann

- 10:30 hrs. **Dra. Caterina Pizzigoni**
Rituales funerarios de los náhuas del México central a través de sus testamentos, siglo XVIII
- 10:50 hrs. **Dr. Gerardo González Reyes**
La muerte en el Valle de Toluca a través de testamentos de españoles y criollos en el siglo XVII
- 11:10 hrs. **Discusión**
- Sesión 10: Vida y muerte: vivos entre muertos**
Moderadores: Mtro. Francisco González Hermosillo Adams y Mtra. María Eugenia del Valle Prieto Ortega
- 11:40 hrs. **Dra. Nadine Béliand**
El interfaz entre vivos y muertos a través de las disposiciones testamentarias de los indios en el siglo XVII
- 12:00 hrs. **Dra. Catharine Good Eshelman**
Reflexiones sobre la muerte y la concepción de los muertos en la cultura nahuatl actual de México
- 12:20 hrs. **Dr. Pascal Hintermeyer**
Entre el dejar morir y el derecho a la muerte: los debates sobre el fin de la vida en Francia y en Europa a principios del siglo XXI (*Conferencia dictada por la Dra. Nadine Béliand*)
- 12:40 hrs. **Discusión**
- 13:10 hrs. Clausura del Coloquio por la Dra. Delphine Mercier y la Dra. Inés Herrera Canales

S I G L A S D E I N S T I T U C I O N E S

- BUAP Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla
 CEAA Centro de Estudios de Asia y África (El Colegio de México), México D.F.
 CEH Centro de Estudios Históricos (El Colegio de México), México D.F.
 CEIRCAB-Tarea Centro de Producción e Investigación en Restauración y Conservación Artística y Bibliográfica Patrimonial (Universidad Nacional de San Martín)
 CEMCA Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, México D.F.
 CNRS Centre National de la Recherche Scientifique, Francia
 CONICET Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina
 CUCSH Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades (UDG)
 DEA Dirección de Estudios Arqueológicos (INAH), México D.F.
 DEH Dirección de Estudios Históricos (INAH), México D.F.
 ENAH Escuela Nacional de Antropología e Historia (INAH), México D.F.
 EPHE École Pratique des Hautes Études, Paris
 FESI Facultad de Estudios Superiores Iztacala (UNAM)
 IFEA Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima
 IIA Instituto de Investigaciones Antropológicas (UNAM)
 IIUE Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (UNAM)
 ILAS Institute of Latin American Studies, Columbia University, New York
 INAH Instituto Nacional de Antropología e Historia, México
 INALCO Institut National des Langues et Civilisations Orientales, Paris
 INED Institut National d'Études Démographiques, Paris
 INRAP Institut National de Recherches Archéologiques Préventives, Paris
 IRCM Institut Religions, Cultures, Modernité, Université de Lausanne
 IUF Institut Universitaire de France, Paris
 MAE Maison René-Ginouvès, Archéologie et Ethnologie, Nanterre
 MAEE Ministère des Affaires Étrangères, Paris
 MOM Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon
 SACCLA Salvamento Arqueológico Casa de Cortés La Antigua, Veracruz
 UAEM Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca
 UAM Universidad Autónoma Metropolitana, México D.F.
 UDG Universidad de Guadalajara, Guadalajara
 UMR Unité Mixte de Recherche [Unidad Mixta de Investigación], CNRS
 UMR 5133 ARCHÉORIENT Archéorient. Environnements et sociétés de l'Orient ancien, Lyon
 UMR 5190 LARHRA Laboratoire de Recherches Historiques Rhône-Alpes, Lyon
 UMR 5194 PACTE Politiques publiques, Action Politique, Territoires, Université de Grenoble
 UMR 5199 PACEA De la Préhistoire à l'Actuel: Culture, Environnement et Anthropologie, Université de Bordeaux 1
 UMR 6130 CEPAM Centre d'Études Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge, Université de Nice Sophia-Antipolis
 UMR 6570 TELEMME Temps, Espaces, Langages, Europe Méridionale, Méditerranée, Université de Provence, Aix-Marseille
 UMR 7041ArScAn Archéologie et Sciences de l'Antiquité, MAE
 UMR 7236 CSEU Cultures et Sociétés en Europe, Université de Strasbourg
 UMR 8096 ArchAm Archéologie des Amériques, MAE
 UNAM Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F.

N O T A S



AMBASSADE DE FRANCE
AU MEXIQUE



Instituto Nacional
de Antropología
e Historia



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes

