

L'ORDRE CANONIAL DANS LE COMTÉ DE FLANDRE DEPUIS L'ÉPOQUE MÉROVINGIENNE JUSQU'À 1155

TYPOLOGIE, CHRONOLOGIE ET CONSTANTES DE L'HISTOIRE DE FONDATION ET DE RÉFORME (1)

Introduction

L'impressionnant mouvement de naissance et de réforme de collèges de chanoines qui agita le comté de Flandre et les comtés vasaux depuis l'époque mérovingienne prit fin en 1155 avec l'installation d'une abbaye norbertine à Château-l'Abbaye. A cette époque, l'espace canonial comptait, mis à part les chapitres cathédraux, pas moins de 57 communautés, dont 33 vivaient dans l'esprit de la vie apostolique et 24 selon l'*Institutio canonicorum* carolingienne de 816. Cette multiplicité découlait d'un processus qui avait commencé plus de cinq cents ans plus tôt. Cependant, l'image de l'année 1155 ne prend pas en considération la diversité et la dynamique qui caractérisaient l'ordre canonial pendant ce demi-millénaire. En effet, chaque période contribua à sa façon à la constitution du paysage canonial et créa un type de communauté bien spécifique. Les institutions étaient bercées par les vagues de l'histoire générale de l'Église et de l'Occident. Des communautés naissaient, disparaissaient, étaient transformées, subissaient des influences aussi bien du côté ecclésiastique que du côté laïque, qui déterminaient finalement leur continuité et leur aspect. Aussi, la multiplicité, la diversité et la dynamique sont-elles, d'après nous, les caractéristiques de

(1) Cette étude résume les conclusions générales de la thèse de doctorat que nous avons préparée sous la direction des professeurs D. Verhelst et R. De Keyser au Département d'Histoire de la Katholieke Universiteit Leuven. Nous souhaitons exprimer notre profonde reconnaissance à notre directeur et co-directeur de thèse ainsi qu'aux professeurs J. Goossens (K.U.Leuven), L. Milis (Université Gent) et J. Pycke (Université Catholique de Louvain), membres du jury, pour leurs suggestions et remarques des plus instructives. Nous tenons également à remercier M^{lles} Catherine Plessers et Catherine De Groote pour la traduction de ce texte.